



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Allegato B

Programma degli insegnamenti

Corso di differenziazione didattica sul metodo Montessori per la scuola primaria

Ambiti disciplinari	Insegnamenti	CF	Tot. CF
Scienze storiche, pedagogiche, psicologiche	<ol style="list-style-type: none">1. Alle origini dell'educazione moderna2. L'eredità pedagogica del secolo XIX: Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Froebel3. Esperienze educative e scolastiche dell'Italia postunitaria4. Esperienze educative e scolastiche in altri paesi5. Vita e opere di Maria Montessori6. La proposta educativa montessoriana e il dibattito contemporaneo7. Le coordinate della pedagogia scientifica di Maria Montessori8. La nuova immagine del bambino - Il bambino costruttore dell'uomo - L'educazione dalla nascita9. Dall'educazione all'autoeducazione: la libera scelta10. L'ambiente finalizzato e la sua funzione psichica11. L'insegnante direttore di cultura e osservatore dello sviluppo	5	5
	<ol style="list-style-type: none">1. La scuola primaria come laboratorio2. Società per coesione e formazione della personalità sociale3. L'affermazione delle nuove scienze con particolare riguardo alla pedagogia sperimentale, alla psicologia sperimentale, alla sociologia e alla psicanalisi4. L'educazione cosmica come risposta al periodo sensitivo della cultura5. I saperi e le discipline al servizio della conoscenza del Tutto6. Il tempo cosmico: i calendari, la striscia del tempo, lo spazio e il tempo7. Galassie, nebulose, stelle, pianeti, le carte del cielo, il sistema solare, il pianeta Terra8. Il tempo storico e il tempo della civiltà9. Le scienze della terra con particolare attenzione ai grandi ecosistemi e relative biocenosi e biodiversità: equilibrio e interdipendenza10. Biologia e fisiologia umana, animale e vegetale	3	12

Metodologia	11. Lingua e linguaggio: saper parlare, saper leggere, saper scrivere 12. Dal linguaggio inconscio al linguaggio consci dell'uomo: linguaggio mimico-gestuale 13. Carta evolutiva del linguaggio infantile 14. Lingua e lingue, nomenclature e classificazioni 15. Linguaggio scritto 16. Narrazione orale e narrazione scritta 17. Materiali di aiuti per stimolare la libera scelta espressiva 18. Le particolarità ortografiche, le strutture morfologiche, grammaticali e sintattiche 19. Dalla lettura come meccanismo alla lettura come analisi e interpretazione	10	
	20. La formazione della mente matematica: dalle esperienze sensoriali alle prime strutture d'ordine 21. La matematica nella storia		43
	22. Il lavoro matematico e i materiali montessoriani. Tre mondi uniti: aritmetica, geometria e algebra 23. In continuità con la Casa dei bambini: approccio sensoriale ed intuitivo alle quattro operazioni 24. Il sistema decimale e di misurazione e relativa simbologia 25. La misurazione multibase 26. Le figure piane 27. Lo studio dell'angolo: misurazioni e operazioni 28. Dai poligoni regolari ai poligoni irregolari 29. Algebra e calcolo letterale. I materiali esploratori del cubo, del binomio e del trinomio 30. Algebra e numeri relativi	10	
	31. L'educazione musicale: suoni, ritmi e movimento 32. Espressione e cura della voce, cura dell'ascolto 33. Conoscenza delle civiltà musicali e dei generi: striscia storica, cartelloni, ... 34. L'uso di uno strumento musicale, l'orchestra della classe, il coro della classe o della scuola		3
	35. Il disegno infantile tra spontaneità e competenza 36. L'arte e la civilizzazione. L'arte nella storia 37. Il colore, il disegno geometrico decorativo, il disegno dal vero, il disegno spontaneo 38. La mano e la materia: conoscenza ed uso dei materiali modellabili		3
	39. Il movimento come sperimentazione cinestetica, ludica e sociale		

	40. Il movimento naturale e spontaneo 41. Il movimento esercitato 42. Giochi con attrezzi, giochi spontanei e di tradizione	2	
Attività laboratoriali	1. Esercitazioni per la preparazione dell'ambiente scuola 2. Dimostrazioni pratiche dell'uso scientifico del materiale: analisi particolareggiata di ogni singolo materiale 3. Preparazione di grafici, mappe, figure, strisce, cartelloni, 4. Produzione di album didattico-professionale, consistente in una documentazione che descrive il personale itinerario formativo con riferimento ai singoli materiali Montessori ed alle finalità e modalità di presentazione alle bambine e ai bambini	6	6
Tirocinio	1. Sedute di osservazione delle bambine e dei bambini in scuole primarie Montessori 2. Guida all'osservazione con durata ed aspetti delle singole sedute 3. Rilevazione da parte dei corsisti: analisi e discussione delle riflessioni proposte	4	4
Prova finale		2	2
	Totale CF		60