



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Allegato B

Programma degli insegnamenti

Corso di differenziazione didattica sul metodo Montessori per la scuola dell'infanzia

Ambiti disciplinari	Insegnamenti	CF	Tot. CF
Scienze storiche, pedagogiche, psicologiche	1. Alle origini dell'educazione moderna 2. L'eredità pedagogica del secolo XIX: Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Froebel 3. Esperienze educative e scolastiche dell'Italia postunitaria 4. Esperienze educative e scolastiche in altri paesi 5. Vita e opere di Maria Montessori 6. La proposta educativa montessoriana e il dibattito contemporaneo 7. Le coordinate della pedagogia scientifica di Maria Montessori 8. La nuova immagine del bambino - Il bambino costruttore dell'uomo - L'educazione dalla nascita 9. Dall'educazione all'autoeducazione: la libera scelta 10. L'ambiente finalizzato e la sua funzione psichica 11. L'insegnante direttore di cultura e osservatore dello sviluppo	5	5
Metodologia	1. la scuola dell'infanzia come casa delle bambine e dei bambini 2. Mente assorbente e mente cosciente nei primi sei anni di vita 3. L'affermazione delle nuove scienze con particolare riguardo alla pedagogia sperimentale, alla psicologia sperimentale, alla sociologia e alla psicanalisi	3	43
	4. L'educazione della mano come risposta ai periodi sensitivi dei primi sei anni di vita 5. La vita pratica e la cura dell'ambiente-sezione da parte delle bambine e dei bambini 6. Le attività con l'acqua, lavaggi e travasi 7. Le attività di perfezionamento fino-motorio della mano alla scuola dell'infanzia: incastri piani, travasi granulari, infilare e sfilare, seriare, 8. Il nesso tra lo sviluppo delle abilità della mano e lo sviluppo psico-fisico generale delle bambine e dei bambini.	10	
	9. Lingua e linguaggio nella scuola dell'infanzia		
	10. Dal linguaggio inconscio al linguaggio conscio		

	<p>dell'uomo: linguaggio mimico-gestuale</p> <p>11. Carta evolutiva del linguaggio infantile</p> <p>12. Lingua e lingue, nomenclature e classificazioni</p> <p>13. Il linguaggio scritto nella scuola dell'infanzia: l'analisi fonetica e la scoperta dei grafemi</p> <p>14. I materiali Montessori per avvicinare le bambine e i bambini alla scrittura: gli incastri di ferro, le lettere smerigliate, la sabbia, gli alfabetari,</p>	10	
	<p>15. La sensorialità nei primi anni di vita: dalla esplorazione dell'ambiente al raffinamento delle percezioni sensoriali</p> <p>16. Montessori e l'educazione sensoriale: l'ascendenza storica da Condorcet a Seguin</p> <p>17. I materiali dell'educazione sensoriale nella Casa dei bambini: torre rosa, scala marrone, aste, cilindri, liscio-ruvido,</p> <p>18. La formazione della mente matematica: dalle esperienze sensoriali alle prime strutture d'ordine</p> <p>19. Il calcolo nella scuola dell'infanzia: marchette, fuselli,</p> <p>20. L'approccio sensoriale ed intuitivo alle quattro operazioni e relativi materiali</p> <p>21. Le figure piane e i relativi incastri</p> <p>22. Le scienze naturali, il mondo e il tempo. L'ordine della natura e delle sequenze temporali</p> <p>23. Lo spazio e la geografia. Prime nozioni</p> <p>24. Le piante e i mammiferi</p>	12	
	<p>25. L'educazione musicale: suoni, ritmi e movimento</p> <p>26. Espressione e cura della voce, cura dell'ascolto</p> <p>27. Conoscenza del ritmo e delle prime strutture musicali</p>	3	
	<p>28. Il disegno infantile tra spontaneità e competenza</p> <p>29. Le tecniche di base del disegno e della pittura</p> <p>30. La mano e la materia: conoscenza ed uso dei materiali modellabili e plastici</p>	3	
	<p>31. Il movimento come sperimentazione cinestetica, ludica e sociale</p> <p>32. Il movimento naturale e spontaneo</p> <p>33. Il movimento esercitato</p> <p>34. Giochi con attrezzi, giochi spontanei e di tradizione</p>	2	
Attività laboratoriali	<p>1. Esercitazioni per la preparazione dell'ambiente scuola</p> <p>2. Dimostrazioni pratiche dell'uso scientifico del materiale: analisi particolareggiata di ogni singolo materiale</p>		

	3. Preparazione di nomenclature, materiali del fino-motorio, figure, strisce, cartelloni, incastri, ... 4. Produzione di album didattico-professionale, consistente in una documentazione che descrive il personale itinerario formativo con riferimento ai singoli materiali Montessori ed alle finalità e modalità di presentazione alle bambine e ai bambini	6	6
Tirocinio	1. Sedute di osservazione delle bambine e dei bambini in scuole dell'infanzia Montessori 2. Guida all'osservazione con durata ed aspetti delle singole sedute 3. Rilevazione da parte dei corsisti: analisi e discussione delle riflessioni proposte	4	4
Prova finale		2	2
	Totale CF		60